Apărați-vă..

Pândește în fiecare curent, în fiecare ploaie, gripa care vă va nenoroci sănătatea, dacă o neglijați. Deci apărați-vă! La primele simptome fie acasă, la birou sau în voiaj, luați câteva comprimate de „QUINOLAX". Este atât de ușor și aveți siguranța de a îndepărta astfel gripa și tristul ei cortegiu de temperatură, tuse și migrene. Câteva comprimate de „QUINOLAX" și sunteți sănătos.

QUINOLAX

omoară gripa

Cereți Quinolax la Farmacii și Droguerii.

Farmacii de serviciu

Noaptea

Cameră de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopții telefon 2.33.57, orele de serviciu 8 seara—8 dimineața.

GRUPA III-a IN NOPȚILE DE 3, 13 și 23 ALE FIECĂREI LUNI

Janeta Petrescu, Str. Regală, 1 I 4.60.15; Farmacia „La Arab" L. I. Rațiu, Str. Carol, 112 I 3.32.85; Farmacia „Antim" (N. Fischman), Str. Sf. Apostoli, 52, I, 3.65.40; D. M. Ionescu, Str. Berzei, 46 II 3.03.22; Ana Dr. Deciu, B-dul Col. M. Ghica, 120 II 3.78.38; A. Belcot (J. Cristide), Calea Griviței, 176 II 3.45.42; Victoria Steflea, Calea Victoriei, 142 III 5.51.26; Lelia Niculescu, str. Maica Domnului, 11 III 2.07.51; Ovidiu Niculescu (M. Grünbaum), cal. Călărașilor 126 IV 4.17.32; Mariana Apostolescu, Calea Dudești, 183 IV 3.00.94; Marmacia „Albina" Al. Coroleuca, Calea Moșilor, 217 IV 2.29.57; Farm. „Sf. Vasile" Dr. Volceanu, Str. 11 Iunie, 23 V 3.16.62; Al. Iorga Pandelescu, Str. Sf. Eleftherie, 4 VI 4.31.46; Valeria Luca, Bucureștii Noi; Farmacia Moldoveanu, Herăstrău, 2.30.71; Ecaterina Theodorescu, Militari, b-dul I. Gh. Duca 16, 5.57.93; L. Roșeanu, șos. Crângași, 49 II 4.33.23; Gh. Popescu, Dudești Cioplea; Titi Constantinescu, Șos. Pantelimon, 269 IV 2.32.29; Aurora Dragomir Constantinescu, Șos. Giurgiului, 93 V; Meyer Bernstein, Prelungirea Rahovei, 10 VI 4.06.83; Tita Săndulescu Dr. Hamat, Prelungirea 13 Septembrie, 2 VI 5.01 35; Teodosiu Eugenia Ziti, Colentina, Strada Reg. Maria, 13 2.24.30; Farm. „Sf. Cruce" Elena Grossu, Băneasa 4.74.32

Memento

Calendar

VINERI, 24 MARTIE

Ort.: Cuv. Păr. Atemon Episcopul Seleuciei și Zacharia.
Cat.: Sf. Gabriel.
Prot.: Gabriel.
Evreesc: 4 Nissan 5699.
Mahomedan: 2 Safar 1358. Giuma.

*

Răsăritul Soarelui 6.15; apusul 18.31

Radio

VINERI, 24 MARTIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw

RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.

RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii. Concert de dimineață (discuri): Uvertură la „Califul din Bagdad" de Boieldieu; Boston de Lindsay și Vals de Lincke. Gimnastică ritmică. Sfaturi gospodărești. Continuarea concertului dimineții (discuri): Potpuriu din „Contesa Maritza" de Kalman; Conga de Romanée și Conga de Calle. Sfaturi medicale. Închiderea emisiunii. 12: Muzică variată (discuri): Uvertura „Măștile" de Mascangni (Orch. Covent Garden, dirij. de Bellezza); Selecțiuni din „Miracolul" de Humperdinck (Orch. simf. din Londra, dirij. de Einar Nilson); Serenadă spaniolă de Chaminade și Serenadă bască de Dunnhill (vioară: Yovanovici Bratza); Potpuriu din „Freischütz de Weber; Balet rus de Luigini (Orch. Covent Garden, dirij. de John Barbirolli); Fragment din „Suita algeriană" de Saint-Saëns (orch. simf. Gramofon, dirij. de Piera Coppola).

13.05: Concert de prânz — Orchestra de salon Radio, dirijată de Const. Bobescu: Selecțiuni din opera „Geisha" de Sydney; Dans de nuntă norvegian de Grieg; Cu Viena prin lume-potpuriu de Hruby; Dans spaniol de Granados; Uvertură la „Norma" de Bellini.

14: Spectacole.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei de salon Radio: Legenda de Dvorak; Scene alsaciene de Massenet.

15.10: Actualități.

18: Ora. — Mersul vremii.

18.02: Muzică de dans — Orchestra Theodor Sibiceanu; voce: Lya Crăciunescu: Romanța nopții-slow din filmul cu același nume de Sam Coslow; Amabilitatea ta-slow din filmul „Nu poți avea orice" de Gordon-Revel și Tu ești mica mea dulcere de cap-foxtrot din filmul „Regina rozelor" de Ralph-Rainger; Astăzi e ziua ta-tango de Ion Vasilescu (voce: Lya Crăciunescu); Noaptea când toată lumea doarme-vals boston de Grothe; Ce-mi spune drăguța mea-foxtrot de Rio Gebhardt; Inelul de logodnă-tango de Ion Vasilescu (voce: Lya Crăciunescu); Imi plac ochii dumitale-tango de Roman (voce: Lya Crăciunescu); Blues de Sam Maye; Nu-i porumbița mea-rumba de Carlomas; Mi Ricordo-tango argentinian de Narciso; Să nu mă uiți-vals boston de Schapiroff (voce: Lya Crăciunescu); Muzică pentur legănat copiii în anul „2000" de Eric Plessow; Nu mai găsesc cuvinte să-ți spun cât mi-ești de dragă-tango de Ion Vasilescu; Dorește-ți orice tango de Ion Vasilescu (voce: Lya Crăciunescu); Rumba de Palumbo.

19: Viața literară și artistică în Italia, de Prof. Alex. Marcu.

19.15: Concert religios — transmis dela Biserica evanghelică; Prof. Johannes Stadelmann (orgă), Gabriel Năruja (voce), D. Teodoru (vioară), Th. Lupu (violoncel) și Tornea (oboi): Preludiu și fugă în sol minor pentru orgă de Buxtehude; Sonată în mi minor pentru vioară, violoncel și orgă de Bruxtehude; Sonata în la minor pentru oboi, vioară, violoncel și orgă de Gh. Philip Telemann; Două cântece grave pentru voce și orgă de Johannes Brahms: a) M'am întors; b) Oh! moarte, ce amară ești; Două coraluri pentru orgă de Johannes Brahms.

20: Prof. Nicolaie Iorga: Unități organice în viața Statelor și Națiunilor.

20.20: Concert de pian — Ion Filionescu: Debussy; a) Oglindiri în apă; b) Clar de lună; c) Studiu de arpegii; Ravel: Oglindiri; Păsări triste.

20.35: Seară de operă: „Voevodul Țiganilor", operă comică în 3 acte de Johann Strauss. (Transmisie de la Opera Română). Distribuția: Contele Homonay, Lucian Nanu; Contele Carnero, Alex. Alger; Șandor Barinkay, Viorel Chicideanu; Kalman Jupan, porcar; Gh. Oprișan; Ottokar, fiul lui Carnero, Gh. Ștefanovici; Istwan, Eugen Popescu; Pally, Dimitrie Zavodnicu; Mihally, Florică Niculescu; Jozi, Lulu Simionescu; Ferke, Costinescu; Un crainic, Costel Simionescu; Saffi, Virgil Dumitrescu Turcu, Arsena, fata lui Jupan; Lisette Dima; Mirabella, Maria Blejanu; Cipra, o țigancă: Virginia Miciora. Conducerea muzicală, Alfred Alessandrescu. In pauza I (21.50—22.05): Radio-jurnal (I); Sport. In pauza II (23—23.15): Radio-jurnal (II).

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

*

VARȘOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 20.05. Concert de muzică distractivă. 21.35. Inf., Radiojurnal. 22. Foileton. 22.15. Concert simfonic. 23,30. Conf. 23,50. Plăci. 24. Inf.

BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 19.50. Orchestră de țigani. 20.40. Conf. 21,10. Concert de orchestră. 21,55. Inf. 23.10. Orchestră de jazz 23.40. Inf. 24. Concert de muzică militară. 1.05. Inf.

VIENA, 507 m. 592 kHz. 150 kw.— 21.10. Concert simfonic. 23. Inf. 23,30. Concert de muzică variată.

PRAGA, 470 m. 63 kHz. 120 kw.— 19.25. Concert de muzică militară. 20.Ora, Inf., Meteor. 20,15. Conf. 20,25. Plăci. 20,30. Brno. 22. Ora, Inf. 22.10. Concert vocal. 22.30. Brno. 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23,20. Plăci.

BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 20.30. Ora națiunii. 21. Teatru radiofonic. 22. Concert simfonic. 23. Inf. 23.15. Concert de orchestră.

ROMA I, 420,8 m., 713 kHz. — 20,20. Plăci. 21. Ora, Inf., Radiojurnal. 21.30. Muzică variată. 22,30. Concert simfonic. 24. Radiojurnal. 0.15. Muzică de dans.

SAMBATA, 25 MARTIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw

RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.

RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 kHz. 300 wați

8.30: Deschiderea emisiunii.

— Concert de dimineață (discuri): Sardana de Bou și Sardana de Viladomat; Serenadă de Heykens și Vals de Ziehrer.

— Gimnastică ritmică.

— Sfaturi gospodărești.

— Continuarea concertului dimineții (discuri): Selecțiuni de melodii de Rodgers; Potpuriu de șlagăre de Dostal.

— Sfaturi medicale.

— Închiderea emisiunii.

12: Muzică variată (discuri): Marș vesel și Dans slav de Chabrier; Mazurca de Chopin și Invitația la vals de Weber (voce: Miliza Korjus); Vals serenadă de Ceaikowsky (orch. simfonică din Amsterdam, dirij. de Willem Mengelberg: [illegible] de Mendelsohn; Melodie de Dvorak și Sborul cărăbușului de Rimsky-Korsakoff (violoncel: Palbo Casals).

12.32: Muzică greacă; Tassi Steliano și Jean Leatos, acomp. de Ilie Dumitru vioara I-a, Stavros Niculescu vioara II-a și Anton Budală pian: Iți cer iertare-romanță boston de Kosta Ianidis; Dragoste neînțeleasă de Kuarto Pozelis; Mi-ești dragă de M. Suguilis; Lenuța mea, arie populară, de Kosta Ianidis; Un păhăruț cu vin, arie populară de Kosta Ianidis; Potpuriu de arii populare.

13: Ora. Sport. Cota Dunării.

13.05: Muzică populară, taraful Alexandru Monică: Pasărea și rândunelua: Când aud boii mei; Invârtita bănățeană; Hora verzelor; Când eram în sat la mine; Someșanca din Năsăud; Sârba din Someș; Arii naționale (saxofon: Paul Milian); Lung e drumul Clujului; Invârtita bănățeană; Invârtita.

14: Spectacole.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Muzică de primăvară (disc.): Idilă în pădure de Esslinger; Primăvara, lied de Hildach (voce: Karl Schmitt-Walter); Murmur de primăvară de Sinding; Cântecul primăverii din „Walkiria" de Wagner (voce: Lauritz Melchior); Siegfried Idyll de Wagner (orch. simf. dirij. de Bruna Walter).

15.10: Actualități.

17: Ora străjerilor: (Ora literar-artistică): I. Ing. Z. Spârchez, Prefectul Șoimilor din jud. Satu Mare: De vorbă cu străjerii; II. „Străjerii dela Vest", scenariu radiofonic de I. Valerian, interpretat de șoimii și șoimanele din com. Baba-Novac, jud. Satu Mare. Conducerea muzicală: Ardelean Mihai.

18.15: Ora „Muncă și voe bună": I. Tălmăciri din legiuirile muncitorești, de av. Const. Popov; II. „Vlăduț ucenic", scenariu radiofonic, de N. Iorda. Regia: Victor Bumbești; III. Mircea Ciolan, dela atelierele C.F.R. — fierăstrău și havaiană: Arii populare; IV. Jurnalul muncitorului.

19.15: Ora. Mersul vremii.

19.17: Țara: Mânăstiri ospitaliere în Moldova, de Demostene Botez: Clopotele lor, Muzică veche bisericească, psaltichie și coruri călugărești.

19.50: Buna Vestire, de pr. Gala Galaction.

20.05: Concert de seară, orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: In grădina unei mânăstiri de Ketelbey; Mânăstirea Sf. Honorat de E. Kostal; La mânăstire, de Borodin; Angelus de Debussy; Denie la mânăstire, de C. C. Nottara; Aquarelă de primăvară de Borgovan; Sărbătoarea primăverii, scene de balet din „Hamlet" de A. Thomas.

21.10: Poșta Radio.

21.25: Concertul soc. corale „Carmen", cond. de I. Chirescu: Din viața lui Nicodim Ganea, de preotul Nae Popescu; Puișorul, cor mixt; Du-te dor, cor bărbătesc (solist: Maxim Vasiliu); Țarina, cor mixt; Pastoiala, cor bărbătesc (solist: Nicolae Păun); Mărită-te mândro, cor bărbătesc (solist: Maxim Vasiliu).

22: Radio-jurnal (I); Sport.

22.15: Muzică de dans (discuri): Fox de Lally și Fox de Powell; Pizzicato-tango de Kötscher și Noaptea asta, tango de Blanco; Swing, fox de di Capua și Slow-fox de Kern; Potpuriu de valsuri de Robrecht; Rumba de Rivera; Jou-jou, vals de Igelhoff și Tango de Meisel; Swing-fox de Kennedy.

23: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al orchestrei Ionel Giurgea, transmis dela restaurantul „Modern".

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză, italiană și engleză.

*

VARȘOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 18.20. Recital de muzică religioasă. 19. Emisie pentru săteni. 20.15. Concert de orchestră. 21.35. Inf., Radio-jurnal. 22. Orchestră de salon. 22.50. Concert coral. 23.20. Ora surprizelor. 0.05. Inf. 0.15. Muzică de dans pe plăci.

BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw. 19.35. Muzică variată. 20.40. Teatru radiofonic. 22.40. Inf. 23. Orchestră de jazz. 23.40. Inf. 24. Orchestră de țigani.

VIENA. 507 m. 592 kHz. 150 kw. 21.10. Seară de dans. 23. Inf. 23.30. Concert de orchestră.

PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 19.45. Plăci. 20. Ora, Inf., Meteor. 20.15. Conf. 20.25. M. Ostrava 21.15. Conf. 21.30. Seară de operete. 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23.20. Plăci. 23.35. Orchestră de jazz.

BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 19.30. Plăci. 20.30. Ora națiunii. 20.50. Reportaj. 21. Melodii populare. 22. Concert de orchestră. 23. Inf. 23.15. Muzică de dans pe plăci.

ROMA, 420,8 m. 713 kHz. — 20.20. Orchestră de dans. 21. Ora, Inf., Radiojurnal. 21.30. Muzică variată. 22. Teatru radiofonic. 23.30 Concert

CURIER JUDICIAR

Nu e caz de amânare

Inalta Curte de casație a judecat Miercuri numeroase procese în cari apărătorii părților — uneori chiar procuratori — lipseau, fiind concentrați.

S'a cerut totuși amânarea desbaterilor, invocându-se această împrejurare de natură să lipsească părțile de apărare.

Incidentul de amânare s'a respins însă pe considerațiunea că lipsa avocaților respectivi, nu constituie un motiv legal chiar dacă se dovedește concentrarea lor.

Cazuri asemuitoare — dar în proporții mai reduse s'au petrecut la Curți.

Numai tribunalele au admis amânări, pe acest temeiu (al lipsei de apărare „avocatul fiind concentrat"); poate și din cauză că înșiși magistrații au dat un însemnat aport rândurilor celor chemați la concentrare.

*

Credem că ministerul justiției va trebui să intervie neîntârziat cu măsuri răspicate, de remedierea acestor stări de lucruri, dispunând amânarea proceselor din categoria de mai sus, și în deobște amânarea tuturor cauzelor în cari părțile se găsesc sub steag.

Procesul Filotti...

După 20 de ani de amânări s'a repus pe rol

E vorba de procesul bancrutei imputate fostului sindic al bursei din București, d. Victor Filotti, ce se zbate pe condicile instanței dinaintea războiului din 1916 — 1918.

Acțiunea publică ce s'a deschis în cauză, ca urmarea falimentului fraudulos și răsunător făcut de inculpat, s'a stins prin amnistie.

N'a mai rămas astfel în judecată decât acțiunea civilă.

Aceasta însă n'a reușit, după două decenii, nici să depășească măcar hotarul primei instanțe.

Se desbate, cu alte cuvinte, de acum, numai cererea de daune — în sumă de miliarde — formulată de direcțiunea generală P. T. T.

Tribunalul izbutind să prindă la un moment dat procedura completă, a judecat chiar și acest aspect al procesului, iar eri urma să pronunțe sentința.

Procesul s'a repus însă din nou pe rol...

Traficurile de devize ale trinității Soiber-Cernăuți

Am înregistrat la timp procesul-verbal de contravenție la legea devizelor dresat de organele Băncii Naționale a României contra trinității Soiber (frații EFROIM zis FRITZ), HERMAN și DAVID SOIBER, proprietarii băncuței cu același nume din Cernăuți, str. Ciprian Porumbescu nr. 21.

Se știe astfel că numiții, lucrând și cu Adolf Rossler și Beretholtz Al., au pompat luni de arândul valute stoarse de pe piața românească, spre a le exporta apoi clandestin corespondenților lor din „banca Halzer" din Cracovia (Polonia).

La descinderile și percheziționile ce li s'au făcut nu s'au găsit, totuși, nici monede nici devize, corp delict.

S'au găsit în schimb documente și s'au descifrat în registre operații din cari s'a făcut dovada deplină că numai acestei întreprinderi cracoviene i s'a expediat pradă de peste cinci milioane lei.

Parte din traficuri săvârșindu-se în Capitală, dosarul cauzei s'a trimis Parchetului trib. Ilfov. Eri a și sosit. A fost repartizat cabinetului 7 instrucție.

Falsificatorii de foi de drum pe c.f.r.

Siguranța generală a Statului fiind sesizată că numeroși călători colindă toată țara pe C. F. R. slujindu-se de foi de drum gratuite, savant falsificate, a luat măsurile indicate spre a descoperi pe vinovați.

Cercetările au fost încununate cu succes.

Alaltăeri, agenții Siguranței au surprins în preajma gării de Nord pe samsarul Traian Theodorescu, (din b-dul Elisabeta, 52) tocmai când trata plasarea câtorva din foile de drum contrafăcute.

Luat de scurt, numitul a recunoscut că marfa e dubioasă. A pretins însă că i le procură un funcționar ceferist, cu care se întâlnește în „Cafeul Gabroveni".

Sub pază discretă Theodorescu a fost condus atunci la cafeul cu pricina.

Traficantul s'a dus deadreptul la furnisorul său, identificat de îndată în persoana știutului falsificator de bilete de tren WILHELM SCHÄCHTER (din str. Anton Pan, 20).

Amândoi au fost ridicați apoi — iar eri predați Parchetului.

Cercetările continuă.

Isprava lui Efraim Gheller

Isprava lui Efraim Gheller, CONTROLOR FINANCIAR LA PERCEPȚIA I FISCALA, a stârnit deosebită senzație, atunci când a răbufnit.

Nimeni nu bănuia, măcar, până atunci că evrei supuși revizuirii dețin funcțiuni atât de importante, în aparatul administrativ al statului.

Acum să-i amintim și fapta:

A pus ochii pe unul dintre contribuabilii buni platnici din circumscripție, d. dr. I. Florian și a început să-i facă mizerii, amenințându-l cu prigoana unor contravenții fantesiste.

Cetățeanul temător de scandal și șicane, a propus... pace.

Efraim Gheller a admis, dar cu condițiunea unui șperț de 10 mii lei.

Birnicul și-a dat seama că e „scump și nu face"; revoltat însă de temeritatea lui Gheller l-a reclamat Parchetului. I s'a înscenat astfel trucul clasic. In momentul când încasa șperțul și se angaja, pe cuvânt de onoare să înceteze prigoana, au ieșit polițiștii de după perdea și... a intrat vinovatul la Văcărești.

D. jude instr. Aristide, al cab. 5, a terminat Miercuri cercetările în această afacere, dând ordonanță definitivă de urmărire penală contra mituitului și a dispus trimiterea lui în judecata tribunalului corecțional.

Falimentul firmei „Arwatex"

Trib. Ilfov s. I com. a declarat deunăzi în stare de faliment firma „Arwatex", societate în nume colectiv, de agentură și comision, precum și pe componenții ei MARCEL ARONOVICI (din... Strassburg, Franța, adică dispărut!) și PAULINA „PERLA" WEISSELBERG (din str. Aurora No. 56).

Ambii nici n'au apucat să învârtească prea îndelung negoțul, fiindcă — după câteva luni — irosind capitalul lor inițial, de 30 mii lei, au început să intre și în avutul creditorilor, înșelându-i cu câteva sute de mii de lei.

De aceea au fost declarați în stare de faliment, cum arătam mai sus.

Eri d. procuror Eugen Radovici, i-a trimis în judecată corecțională pentru bancrută.

Procesul exportului de aur

Trib. Ilfov s. I, format cu d-nii președinte Ștefan Stăncescu, judecători G. Grigorescu și Ovid Stănciulescu și procuror Al. Ionescu, a continuat Miercuri desbaterile în procesul exportului de aur operate prin intermediul băncii Gârleșteanu & Zahareanu.

Apărarea a avut cuvântul — ca și în ședința precedentă.

De astădată au vorbit d-nii av. I. Valjean și Virgil Potârcă susținând că din examenul temeinic și imparțial al actelor și mărturiilor din dosar nu rezultă nici un indiciu măcar, necum vre-o dovadă de vinovăție, în seama inculpatului Mihail Gârleșteanu, coproprietarul băncii cu același nume.

Au cerut de aceea achitarea-i de orice penalitate.

Desbaterile continuă Vineri.

„Paradisul Academiei" în fața tribunalului corecțional

D. procuror Daneș a trimis Miercuri în judecata tribunalului corecțional local dosarul privitor pe comerciantul MENDEL FELDMANN, proprietarul magazinului „Paradisul Academiei" (din str. Academiei 1).

Inculpatul a fost pus definitiv sub inculpare chiar și prin decizia Camerei de acuzare a Curții de apel din București, pentru vina că — în disprețul legilor și regulamentelor în vigoare — a ținut dughiana deschisă peste orele îngăduite și puțin sinchisindu-se de procesele verbale de contravenție cari se dresau.

Aplicându-i-se, de aceea, rigoarea din art. 488 c. p. a fost trimis în fața tribunalului corecțional.

Jurământ mincinos

D. procuror Panaitescu a deschis Miercuri acțiune publică pentru jurământ mincinos contra lui MANOLE LEIZER AUERBACH (din str. Al. Moruzi 52).

Inculpatul e învinuit că, în proces cu reclamanta Elena Căprărescu, deși i s'a deferit jurământ pe tablele lui Moise că va spune „adevărul și nimic alt decât adevărul", a spus numai minciuni și partea a pierdut procesul.

In cele din urmă totuși adevărul a ieșit la iveală. Cel care a căutat să-l denatureze a fost chemat la răspunderi conform art. 282 c. p.

Escrocherie

Parchetul a pus Miercuri sub urmărire penală, pentru escrocherie, pe ILIE GHEORGHE POPA, de fel din com. Măceș (jud. Dolj).

Numitul s'a dat drept avocat. In această calitate a ademenit numeroși naivi să se încreadă în... excepționalele lui calități și puteri. Le-a stors șperțuri copioase spre a-i numi în slujbe la societățile în fruntea cărora pretindea că figurează și le-a încasat diverse sume făgăduindu-le că le va procura bonuri de lemne, de zahăr etc.

Pensie alimentară...

D. procuror Mihai Popovici a deschis Miercuri acțiune publică, conf. art. 454 al. 2 c. pen., contra croitorului VASILE VASILESCU (din str. C. nr. 3, parcul „Vatra Luminoasă").

Inculpatul este învinuit că deși condamnat definitiv judecătorește să servească pensie alimentară de 3000 lei lunar soției și copiilor rezultați din căsătoria-i (desfăcută prin justiție), a refuzat totuși să le trimită până și cel mai neînsemnat ajutor pentru existență.

Fapta aceasta fiind prevăzută și osândită de legea nouă penală „Regele Carol II" [illegible] a fost trimis în judecata tribunalului corecțional.

Judecătorul ambulant

(Urmare din pagina I-a)

pectul legilor și să constitue un apărător din oficiu al celor obijduiți. Pentru a da satisfacere acestor multiple nevoi, am admis principiul ca, pentru anumite afaceri și anumite atribuțiuni, judecătorul să se transporte în comunele rurale pentru ca acolo să-și îndeplinească oficiul"

Privitor la reforma lui Toma Stelian, d. Victor Iamandi, ministrul justiției, spune în expunerea de motive a legii de organizare judecătorească din 1938 următoarele: „dacă experiența de acum treizeci de ani n'a dat rezultatele așteptate aceasta s'a datorit și împrejurărilor de atunci, dar mai ales lipsei de continuitate în aplicarea legilor, căci nu mult după plecarea dela guvern a lui Toma Stelian, judecătorul ambulant a fost desființat".

Și acum, câteva cuvinte asupra noii organizări ce se dă judecătorului ambulant prin legea din 22 August 1938.

Sediul instituțiunii îl găsim în art. 23, care dispune că judecătorii dela judecătoriile de pace sunt obligați, cel puțin odată pe lună, să judece la sediul primăriilor comunale rurale ce se găsesc la o depărtare mai mare de 15 km. de comuna de reședință a judecătoriei.

Judecătorul ambulant este competent, prevede același articol, de a judeca afacerile civile și comerciale pentru care e în drept a le soluționa în primă și ultimă instanță, cu excepția pricinilor ce cad în competența judecătoriilor comunale. El poate convoca și prezida consiliile de familie cu prilejul controlului gestiunii tutorului. Judecătorul ambulant este competent deasemenea a judeca toate contravențiunile din codul penal sau din alte legi speciale, cât și despăgubirile derivând din ele. In afară de aceasta, legea înțelege să mai acorde judecătorului ambulant și rolul de a controla activitatea judecătoriilor comunale, dându-i dreptul de a lua măsurile necesare bunei lor funcționări.

Misiunea judecătorului în general și a celui ambulant în deosebi este dintre cele mai frumoase, dar și dintre cele mai delicate. Născut din dorința de a pune justiția la îndemâna justițiabililor și a asigura în deosebi maselor rurale posibilitatea de a-și valorifica dreptul lor, judecătorul ambulant trebue să exercite nu numai un simplu rol jurisdicțional, ci și unul social. Cât mai multă conciliațiune și moderațiune, cât mai multă înțelegere în deosebi față de aceia cărora, lipsindu-le cultura juridică, trebuesc îndrumați cu atât mai vârtos către idealurile morale și civice. Aceasta e de altfel cea mai înaltă misiune a judecătorului.

M. G. CONSTANTINESCU

CRONICA SPORTURILOR

BOX

Gheorghe Popescu a repurtat o nouă victorie în Franța

Compatriotul nostru a dispus de Baviere în mai puțin de trei reprize

Boxând în matineul de Duminică al sălei Central din Paris, campionul României la categoria pană, Gheorghe Popescu, a repurtat o concludentă victorie, dispunând de adversarul său, în mai puțin de trei reprize.

Iată cum relatează cronicarul de specialitate al ziarului „L'Auto", desfășurarea acestui match:

„In cursul reuniunei ce s'a desfășurat ieri după amiază în fața unei săli arhipline, în calda ambianță dela Central, campionul României, Gheorghe Popescu, a făcut o mare impresie învingând în trei reprize pe nordistul Raymond Baviere. Dela primele schimburi s'a putut vedea că matchul nu va ajunge la limită, dacă schimburile își păstrează eficacitatea.

Gheorghe Popescu, mai bun boxeur și mai rapid, reușește un splendid crochet de dreapta la bărbie, care trimite pe nordist la pământ, pentru 9 secunde. In repriza secundă, Baviere contrează foarte dur pe campionul României, zdruncinat la rândul său; dar, într'o vie reacțiune el contra atacă violent și lovește din nou pe Baviere, care recade la pământ și pare a se găsi în situație grea. Repriza a treia a fost ultima. Baviere n'a recuperat. Popescu profită spre a ataca cu o serie de crochete de rară precizie. Nordistul care avea maxilarul fracturat chiar din prima repriză, cade spre a nu se mai ridica în termen".

In cursul aceleiași reuniuni, Lorenzoni, învinsul lui Toma Aurel, în splendidă formă, a terminat la egalitate cu periculosul italian Boby Serpi.

Skiul element de propagandă și apărare națională

Skiul ne-a oferit în acest sezon, o activitate pe cât de variată, pe atât deinteresantă. Incepând cu organizarea campionatelor naționale în Ianuarie și terminând la Paști cu concursurile dela Bâlea și Omul, acest sport a cunoscut o animație de concursuri neobișnuită, culminând prin organizarea acelei interesante manifestațiuni internaționale, care a constituit de fapt, evenimentul sezonului.

SANATATE, FRUMUSEȚE ȘI UTILITATE

Iată pe scurt cum am putea caracteriza acest sport.

Cine a practicat skiul, își poate da seama de marele lui rol fiziologic, de influența binefăcătoare ce o are asupra corpului viața în aer liber și razele puternice ale soarelui, într'un cuvânt ce exercițiu fizic complet este skiul.

Recentul concurs internațional, ne-a dovedit prin mărturia entuziastă a străinilor care ne-au vizitat, că țara noastră posedă locuri minunate și mai ales regiuni de ski admirabile. Zilele petrecute în Bucegi, la Predeal și la Brașov, au fost excelente ocazii pentru skiorii francezi, germani și iugoslavi, să cunoască și să admire frumusețile munților noștri.

Ca un contract cu vremurile liniștite de acum o lună, când pe vârf de munte, skiorii germani, francezi, iugoslavi și români, își disputau aprig dar în mod pașnic, supremația, au urmat zilele mohorâte de astăzi, în care accentul cade pe pregătirea fizică și încadrarea sportului în complexul apărării naționale.

Ori, credem că și din acest punct de vedere skiul s'a dovedit că tot așa de bine poate servi apărării, după cum a servit propagandei naționale. Vom menționa — atât cât este necesar — acțiunea trupelor de munte în paza graniței noastre de nord, formată după cum se știe, de un lung șir muntos și în care skiul își are locul lui de cinste.

Iată de ce este justificată cererea Federației române de ski, precum și hotărirea luată de Straja Țării de a considera skiul ca un sport de utilitate națională.

UN VAST PLAN DE LUCRU

Deși sezonul este pe terminate, la Federația română de ski se procedează actualmente la întocmirea unui plan de activitate pentru sezonul viitor și o comisiune sub președinția d-lui colonel E. Pălănganeanu, președintele F.R.S. și compusă din d-nii: maior C. Nedeleanu, prof. I. Coja, N. Șerbănescu, V. Nicolau și C. Mortun, lucrează la rezolvarea numeroaselor probleme în legătură cu organizarea și îndrumarea viitoare a skiului românesc.

HIPISM

Roland D. a câștigat premiul Dunai, Miercuri la Băneasa-Trap

In ciuda ploii care a căzut abundent în ultimele zile, pista s'a prezentat în admirabile condițiuni, fapt care a făcut ca alergările să nu sufere.

Proba principală a fost premiul Dunai, care a revenit lui Roland D.

După o serie de curse merituoase, acesta a reușit să câștige un premiu în care avea ca adversari cai de cea mai bună calitate.

Surprizele zilei au fost furnizate de iepele Pisica și Catinca, în premiile Drăcușor și Drăgășani. Ele au câștigat două curse în care nu se prezentau cu prea mari șanse de victorie. Invingând elemente bune, Pisica și Catinca au marcat salturi de valoare remarcabile.

Dolly Worty a confirmat forma pe care o arătase Duminică, însușindu-și premiul Cyclamen.

Au mai câștigat Ostaș, Dor de Ducă, Ulis, Călin și Hollo.

REZULTATELE TEHNICE

PR. CALNIC: 1. Ostaș 2240; 2. Harry Boy.
Cota: 16-13, 12-22, 15-20.

PR. DRACUȘOR: 1. Pisica 1720; 2. Peceora.
Cota: 146-71,38-34 52 34.

PR. DOMNIȘOARA: 1. Dor de Ducă 2140; 2. Peter Gordon.
Cota: 94-100, 27-27, 25-20.

PR. DRAGAȘANI: 1. Catinca 1760 2. Sonya Worty; 3. Parma.
Cota: 95-79, 31-19, 18-13, 63-21.

PR. COMITIG: 1. Ulis 1600; 2. Hispano; 3. Urganda.
Cota: 39-35, 30-24, 19-14, 43-30.

PR. DUNAI: 1. Roland D. 1760; 2. Citronat Gordon.
Cota: 21-20, 12-11, 12-12.

PR. CYCLAMEN: 1. Dolly Worth 2140; 2. Edith; 3 Szelvesz.
Cota: 70-106, 17-14, 30-20, 35-38.

PR. CLOPODIA: 1. Călin 1700; 2. Brenn; 3. Răsura.
Cota: 25-21, 11-16, 43-21, 22-24.

PR. CLAIRFONTAINE: 1. Hollo 1740; 2. Sultan II; 3. Geischa.
Cota: 56-87, 16-21, 18-28, 17-32.

FOOT-BALL

F. C. Rapid se antrenează cu Gloria C. F. R.

Feroviarii bucureșteni susțin Duminică o partidă dificilă în compania U. D. R.-ului. Pentru a se pregăti cât mai bine, F. C. Rapid va disputa astăzi un joc amical în tovărășia Gloriei C. F. R. din Galați.

Tariful publicității comerciale

	CATEGORIA I.
Dela 1—1000 linii	20
Dela 1000 linii în sus	18
Anunțurile colectorilor de loterie	25
Bilanțuri, convocări, notificări, etc.	60
Știri artistice, judiciare, școlare	40
Informațiuni comerciale minimum 5 linii	50
Informațiuni financiare minimum 5 linii	50
Informațiuni Loterii de Stat	100
Informațiuni colectori de loterii	50
Intruniri electorale, anunțuri	30
Articole, dări de seamă comerciale, etc. în corpul ziarului	75
Anunțuri mortuare maximum 1000 (30 linii) și minimum (30 linii).	250

ORICE ANUNȚ IN TEXT:

Anunțuri comerciale și financiare	4
Parastase și mulțumiri mortuare maximum Lei 300 anunțul.	
Parastase cuprinzând în același anunț 3 nume maximum anunțul	Lei 50
Anunțuri de logodne, căsătorii și botezuri cel mult 15 linii	400
Anunțuri de logodne, căsătorii, botezuri, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Numiri, permutări, deplasări, decorări, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Acte juridice, sentințe, hotărâri, cereri de naturalizare, etc. la anunțuri, linia	25
Acte de mulțumire	25
Acte de mulțumire la informațiuni	50
Cutia cu scrisori, plasat lângă text	50
Extracte de divorț simple, bucata	Lei 400
Anunțurile editurilor și librăriilor se taxează după un tarif special.	
Schimbare de nume, 3 publicațiuni	Lei 1200
Anunțuri dela instituțiuni industriale, 1 pagină lei	80.000
Anunțuri comerciale, 1 pagină lei	60.000
Anunțuri financiare asig. ofic., etc. lei	70.000
Anunțuri comerciale ½ pag. lei	33.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ½ pagină lei	38.000
Anunțuri comerciale ¼ pagină lei	17.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei	28.000
La pagin